

Atmosfera romantica

MATERIALI :

- DECOUPAGE IN CARTA DI RISÒ DFS276L
- ALLEGRO ACRILICI KAL12 AVORIO, KAL103 MOGANO, KAL90 CAPPUCCINO, KAL22 TORTORA, KAL11 BIANCO, KAL83 ROSA FRAPPÈ, KAL19 MARRONE, KAL80 VERDE.
- PASTA STUCCO K3P01GN
- PASTA RILIEVO RUVIDA BIANCA K3P32M
- PASTA RILIEVO GLITTER CRISTALLO K3P32P
- PASTA AFFRESCO K3P27
- SPATOLE K3T07 - K3T08
- PENNELLO PIATTO SETOLE NATURALI KR09
- STANDARINO KR86
- COLLA VELO DC03M
- TELA KTL39



1.
Stendere sulla tela la Pasta Stucco alternandola alla Pasta Ruvida in maniera irregolare.



2.
La Pasta Stucco, la Pasta Ruvida e la Pasta Affresco sono indispensabili per creare sfondi materici. Tutte e tre sono a base d'acqua, atossiche, e si adattano a tutte le superfici.



3.
Applicare la Pasta Affresco solo in alcuni punti della tela, ad esempio vicino ai bordi.



4.
Una volta asciutte le paste stendere una mano di Colla Velo su tutta la superficie.



5. Strappare i bordi della Carta di Riso e farla aderire alla tela. Stendere nuovamente una mano di Colla Velo su tutta la superficie. Lasciare asciugare.



6. Stendere lungo i bordi le Paste ruvide alternandole tra loro con la pasta glitter andando anche un po' sopra il soggetto in decoupage. La pasta cristallo una volta asciutta diventerà trasparente lasciando un delicato effetto glitter. Lasciare asciugare.



7. Colori Acrilici Allegro: avorio, mogano, cappuccino, tortora da utilizzare sulla tela con pennellate incrociate.



8. Utilizzando un pennello a setole naturali, con pennellate prima verticali poi orizzontali, colorare la superficie armonizzando i colori della carta con il fondo.



9. Con la spatola e gli acrilici bianco e rosa frappe, creare delle rose in Decorative proseguendo così la fantasia del ramo fiorito.



10. In questo modo creare altri fiori di diverse dimensioni. Infine, con l'acrilico marrone definire il ramo sul quale posano i fiori e con il verde e il bianco creare foglie a piacere.